



第57回

熊日学生音楽コンクール

2024年

ピアノ部門小学生1次予選 要項・課題曲一覧

日程

8月17日(土) 熊本市健軍文化ホール
小学生低学年(1・2年生)

8月18日(日) 熊本市健軍文化ホール
小学生中学年(3・4年生)

8月24日(土) 熊本市植木文化ホール
小学生高学年(5・6年生)

申し込み締め切り
6月14日(金)

主催/熊本日新聞社
協賛/日本製紙株式会社
後援/熊本県教育委員会
熊本市教育委員会
熊本県小・中・高校教育研究会音楽部会
熊本県高等学校文化連盟

◇**出場資格** 1次予選申し込み受け付け時に、熊本県内に在住または在学の小学生。

◇**出場料** 8,000円

※別途、2次予選(11月3日開催)出場者は2次予選出場料4,000円が、本選(12月8日開催)出場者は本選出場料5,000円が必要。

◇**申し込み方法(郵送のみ)**

①A: 出場申込書に必要事項を記入して切り取る。

②B: 返信用封筒・長3(縦235mm×横120mm程度)を2通。1通は84円、1通は94円切手を貼付し、それぞれに宛名を記入する。

③C: 出場料

以上、A・B・Cをそろえ、下記宛に現金書留で郵送する。

〒860-8506 熊本市中央区世安1-5-1 熊本日日新聞社事業部
「熊日学生音楽コンクール」係

◇**申し込み期間**

6月1日(土)～6月14日(金) 当日消印有効(締め切り厳守)

◇**注意事項**

①演奏はすべて暗譜とする。

②楽譜は出場者自身で用意すること。

③補助ペダル使用の場合は出場者自身で用意すること。ただし、足台は主催者でも準備している。

④集合時間は7月末までに本人宛に郵送で連絡する。その文書をもって、出場料の領収書に代える。

なお、演奏順は主催者が決定し、予選当日の会場受付で出場者に伝える。

⑤集合時間に遅れたものは失格とする。

⑥申し込み後の演奏曲目変更は一切受け付けない。

◇**審査**

〈予選〉 ①課題曲によって予選を行う。選択曲から1曲を選び、演奏すること。

②非公開審査とする(親族・指導者は入場可)。

③運営の都合上、演奏の途中でカットすることがあるが、審査には影響しない。

④審査員の判断で演奏を止める場合がある。止めた場合、出場者は再度演奏することができ、審査には影響しない。

⑤ピアノ部門小学生2次予選は11月3日(日・祝)に実施。詳しくは後日発表。

〈本選〉 ピアノ部門本選は、一般公開で12月8日(日)に実施。詳しくは後日発表。課題曲は2次予選通過の課題曲(後日発表)に限る。

◇**ピアノ予選審査員(敬称略、50音順)**

大石 陽子 川口みさき 竹下 千晴 谷脇 裕子 友永 和恵 中島 和代
袴田 和泉 平田 康一 山内 紀子 吉岡 菜月 吉川由三子 吉田 秀晃

◇**表彰**

①部門ごとに最優秀賞、優秀賞、優良賞、奨励賞を贈る。

②全入賞者の中から、特に優れたものに熊日大賞などの特別賞を贈る。

◇**受賞者演奏会**

各部門の最優秀賞と特別賞受賞者による受賞者演奏会を開く。

2025年2月1日(土) 市民会館シアーズホーム夢ホール

【問い合わせ先】

熊本日日新聞社 事業部 熊日学生音楽コンクール係 TEL:096(361)3383

第57回 熊日学生音楽コンクール ピアノ小学生1次予選課題曲

	記号	作曲者	曲名	曲集・参考楽譜など
低学年	(a)	テレマン	ジークト長調	プレ・インヴェンション(全音)No.13 プレ・インヴェンション(全音)No.31 幼年時代の作品集 他
	(b)	モーツァルト	アレグロ 変ロ長調 K.3	
	(c)	ブルグミュラー	25の練習曲 Op.100より No.16「小さな嘆き」	
	(d)	グルリット	こども音楽会 Op.210より No.7「狩の曲」	
中学年	(a)	J.S.バッハ	インヴェンション 第1番 ハ長調 BWV 772	
	(b)	ツェルニー	30番練習曲 Op.849より No.6	
	(c)	ブルグミュラー	25の練習曲 Op.100より No.23「帰り道」	
	(d)	シューマン	こどものためのアルバム Op.68より No.18「刈入れの歌」	
高学年	(a)	J.S.バッハ	シンフォニア 第10番 ト長調 BWV 796	2つのソナチネ(全音)
	(b)	モーツァルト	ソナタ ハ長調 K.545 終楽章	
	(c)	ブルグミュラー	18の練習曲 Op.109より No.4「ジプシー」	
	(d)	カバレフスキー	ソナチネ 第1番 ハ長調 Op.13-1 終楽章	

※それぞれ選択曲から1曲を選び演奏すること。※出版社、版については特に指定しない。

※繰り返しは全部省略。ただしダ・カーポは例外とする。

No. _____

第57回 熊日学生音楽コンクール 出場申込書

ピアノ小学生1次予選

氏名	ふりがな	
予選当日の満年齢 (歳)		
学校・学年	小学校 年	
住所	〒() 市 区 郡 TEL()	
出場種目 ○で囲んでください	低学年 ・ 中学年 ・ 高学年	
課題曲	記号	
	作曲者名	
	曲名	
足台・補助ペダル ○で囲んでください	主催者所有足台を使用 ・ 持ち込む(足台・補助ペダル) ・ 不要	

※「主催者所有」は高さ切り替えの足台です。ご自分の足台や補助ペダルを使用される方はご持参ください。