

第57回 熊日学生音楽コンクール出場申込書

(ピアノ/弦楽器/独唱/管・打楽器)

氏名	ふりがな (歳)
学校・学年	小 中 学校 年 高等
住所	〒 (-) TEL () -
出場種目 ○で囲んでください	ピアノ (小学生2次・中学生・高校生) 弦楽器 (小学生低学年・小学生中学年・小学生高学年・中学生・高校生) (楽器名) 独唱 (中学生・高校生) 管・打楽器 (中学生・高校生) (楽器名)

演奏曲 (課題曲)	記号 (課題曲のみ)	作曲者名	曲名		
演奏曲 (自由曲)	作曲者名		曲名		
	調性	作品番号	副題	楽章	演奏時間

※副題などは付いている曲のみ記入して下さい。

※ピアノ (高校生) の作曲者名は課題曲一覧の通り、弦楽器、管・打楽器の作曲者名は、ファミリーネームのみをカタカナで表記してください (書き方例の通り)。

ピアノ小学生2次申込者は○で囲んでください。

足台・補助ペダル	<input type="checkbox"/> 主催者所有足台を使用 <input type="checkbox"/> 持ち込む (足台・補助ペダル) <input type="checkbox"/> 不要
----------	--

※主催者所有足台は高さ切り替えの足台です。ご自分の足台や補助ペダルを使用される方はご持参ください。

※演奏曲の書き方例 (ピアノ高校生の書き方例ですが、弦楽器、管・打楽器の方も参考にしてください)

演奏曲 (自由曲)	作曲者名		曲名		
	ベートーヴェン		ピアノ ソナタ 第14番		
	調性	作品番号	副題	楽章	演奏時間
	嬰ハ短調	Op. 27-2	月光	第3楽章	5分50秒